

村山 伸

指物師

SHINICHI
MURAYAMA



DEN KAKU

指物師

村山 伸一

Shinichi Murayama

- 1963 京都市生まれ
1985 父、進を師に木工芸の道に入る
1991 有職御雛司 京都大木丸平の仕事を始める
1992 伊勢神宮 第61回式年遷宮 御神宝(御太刀揃)製作
1995 雲上流造花 村岡松華堂の仕事を始める
1996 京都 京北町に工房を構え独立
2006 京都 ギャラリー象鯨にて初個展
2007 日本伝統工芸近畿展 初入選(以降連続入選)
2009 日本伝統工芸木竹展 入選
2011 パレスホテル東京 神殿製作開始
2012 伊勢神宮 第62回式年遷宮 御神宝
(つみ、わく、おかげ、脇息等)製作
2013 日本伝統工芸展 入選 日本工芸会準会員となる
2014 ANAクラウンホテル広島 チャペル制作
2015 ビューゴールドラウンジ
2016 グランドプリンスホテル新高輪 メインロビー 内装及び照明一式

主な経歴

- 雅子妃殿下雛道具
伊勢神宮第61回式年遷宮御神宝太刀揃
伊勢神宮第62回式年遷宮御神宝つみ、わく、おかげ、脇息など
熱田神宮柳箱
伏見稻荷天狗面箱
三井家雛道具(復元・製作)
パレスホテル東京神殿組子内装
レストランタンジェ組子建具
Bar 松下組子建具
韓国家庭料理ソソンジェ組子建具
結婚式場八芳園組子建具
京都センチュリーホテル照明オブジェ
祇園お茶屋 Bar「光貴」カウンターパネル、他
祇園くずし割烹「よしよし」扉
台北レストラン「さぼてん」照明など
The Ritz-Carlton Hotel Kyoto レストラン「水暉」照明装飾
品川プリンスホテル さくらタワー 全客室アートパネル
ANAクラウンプラザ広島 チャペル内装
ダイキン工業 萩科保養所ゲストハウス パーテーション
日本工芸会準会員

